

Drama lessenrooster B1 2009~2010 2e semester

	ma	di	wo	do	vr
09:00	9:00~10:30 L1	9:00~11:00 L2	9:00~10:00 L4 Mieke		9:00~10:30 L2
10:00	Martine De Gos	Paola Bartoletti	spreektraining 2 in groep		powertraining
	Theatergesch. 2	dansante expressie	pauze	10:00~11:30 L1	Eva Rodenburg vanaf 5/3
11:00	10:30~12:00 L2		10:30~12:00 L1	Theater- en onderzoeksproject	10:45~12:15 filosofie
	yoga	11:00~14:00	Martine De Gos	Feest v/d Arbeid Sam e.a.	
12:00	Antonella Cusimano	in drie groepjes	Theatergesch. 2	11:30~13:00 L2	Hortazaal Wim De Temmerman
	12:00~13:00	zang afwisselend met	tussen 12:00 en 14:30	Peter Rouffaer	12:00~13:00
13:00	pauze	tekstraining, mentoraat & pauze	en tussen 16:00 en 18:00	stemtraining 2	pauze
	13:00~14:30 D13	Hilde / Sam	stem- & spreek- training	13:00~14:00	13:00-16:00 L2
14:00	Martine De Gos inleiding		Mieke Dobbels Frank Cools	pauze	drama 2
	tekstanalyse dramatiek	14:00-17:00 L2	Peter Rouffaer Hilde Verheyen	14:00-17:00 L2	
15:00	14:30-17:00 L4 of L1	drama 2	14:30~16:00 D13	drama 2	Jan t/m week 9
	drama 2	Jan t/m week 9	Martine De Gos inleiding	Jan t/m week 9	Herwig weken 11, 12, 13
16:00	Sam t/m week 9	Herwig weken 11, 12, 13	tekstanalyse dramatiek	Herwig weken 11, 12, 13	
	Herwig weken 11, 12, 13				
17:00					
18:00					

* Week 8 = van ma 29/3 t/m vr 2/4 = projectweek, met o.a. *De Hydra* + een symposium (geen andere trainingen of lessen)

* Herwig: workshop 'dramatische improvisatie met tekst', van 3/5 t/m 21/5, met 8 open lessen (nog nader te bepalen)

* Week 10 = van ma 26 t/m vr 30/4 repetities en voorstellingen *Feest van de Arbeid*, onderzoeks- en theaterproject met NTGent en Victoria DeLuxe