

# TANJA BILLIARD

## curriculum vitae

Personalia		Domicilie	Correspondentieadres
Tanja Billiard	Rijksregister 86.08.10-294.07	Glasgowstraat 4	Van Monckhovenstraat 121
10 augustus 1986	Merksem	2030 Antwerpen	9000 Gent
Contact		Betaling	
billiardtanja@gmail.com		000-3231765-16	
0494/ 99.29.86		BE72 0003 2317 6516	

### Opleiding

2006-2009

*bachelor in het drama* Conservatorium/KASK Hogeschool Gent

2005-2006

*eerste bachelor kunstwetenschappen* Universiteit Gent

2001-2005

*humane wetenschappen* Sint-Lambertusinstituut Ekeren

2000-2001

*woordkunst-drama/artistische opleiding* De Kunsthumaniora Antwerpen

1998-2000

*Latijn-moderne talen* Groenendaalcollege Merksem

### Bijkomende opleidingen

2009

*masterclass acteren* o.l.v. Elsie de Brauw

2003-2005

*algemene verbale vorming, repertoirestudie en voordracht*, stedelijke muziekacademie J.Pauly, Ekeren

2003

*basiscursus animator*, Crefi

2002

*workshop performance en dichtkunst* o.l.v. Het Venijnig Gebroed

2001

*workshop creatief schrijven en voordracht* o.l.v. Christophe Vekeman

*workshops performance en stand-up comedy* o.l.v. Vitalski

2000

*workshop creatief schrijven* o.l.v. Bart Moeyaert

*workshop improvisatietheater* georganiseerd door Villanella

# TANJA BILLIARD

## Artistiek curriculum

Jaar	Productie	Spel	Regie	Tekst
2009	<b>Antigone</b> naar Sophocles, regie: Elsie de Brauw, productie: KASK Hogeschool Gent	■		
	<b>Guido</b> i.s.m. Lize Pede en Yemi Oduwale, productie i.s.m. DraG	■	■	■
	<b>De Revisor</b> naar Gogol, regie: Mieja Hollevoet, productie: Conservatorium Hogeschool Gent	■		
	<b>Arkje</b> i.s.m. Darya Gantura, productie i.s.m. DraG	■	■	■
2008	<b>Atlas</b> van en met Yemi Oduwale, productie i.s.m. DraG	■	■	
	<b>Maskeroen</b> i.s.m. Fien Van Snick, productie i.s.m. Conservatorium Hogeschool Gent	■	■	■
2007	<b>This life is yours</b> dansproductie o.l.v. Paola Bartoletti, productie: Conservatorium Hogeschool Gent	■		
2006	<b>Phaedra</b> naar Hugo Claus, Sarah Kane en Euripides productie: Conservatorium Hogeschool Gent	■		
	<b>Rita de Pita</b> Vertegenwoordiging België in <i>internationale poetry slam-wedstrijd</i> in Rotterdam organisatie: Poetry International	■		■
	<b>Rita de Pita</b> <i>Voordracht op De Nachten</i> , De Singel Antwerpen, organisatie: Villanella	■		■
2005	<b>Rita de Pita</b> <i>Tweede laureaat Poëzie 2005</i> , organisatie: Ontroerend Goed	■		■
	<b>Rita de Pita</b> Performance op De Spreekende Ezels, Antwerpen Organisatie: Stichting Zondag	■		■
2004	<b>Rita de Pita</b> <i>Performance op De Nachten</i> , De Singel Antwerpen Organisatie: Villanella	■		■
	<b>Iedereen Baron</b> Samenwerking met Joleen Goffin i.s.m. Fabuleus, Leuven	■		■
2003	<b>God en Companie</b> amateurtheater Siloewet, Schoten, regie: Robert De Clerck	■		
	<b>Dit stuk gaat niet over paprikachips</b> naar groepsimprovisaties o.l.v. Vitalski, productie: Blotevoetentheater	■		■
2002	<b>Ijsberen</b> i.s.m. Joleen Goffin en Katrien Theeuwes gespeeld op Kunstbendevoorronda Mechelen	■	■	■
2001	<b>Art Connexion</b> Vijfdaags internationaal multidisciplinair kunstenfestival voor jongeren Deelnemer	■		
	<b>Rita de Pita</b> <i>Eerste laureaat Kunstbende txt on stage</i> finale in Gent Organisatie: De Vooruit en Villanella	■		■